

コンピュータで絵を作る。 CGに挑戦！

目標

フリーソフト「POV-Ray」を使用して、リアルな質感や光の反射を表現したCG作品の制作に挑戦します。

学べること

- 3次元コンピュータグラフィックスの基本原理
- 3次元CGソフト「POV-Ray」の使い方
- 物体の形や色・質感の指定方法



作品例

実施日・内容

- 第1回：4時間程度
 - CGの基礎に関する講義
 - ソフトウェアに慣れる
- 第2回：4時間程度
 - 高度な形や質感の設定
 - 作品制作
 - 発表用ポスター制作

※開催日・時間帯は相談・調整の上、担当教員と参加者全員の都合が合う日に設定します。

※教科書などは、当日、必要に応じて貸し出します。



製作中の様子

担当教員

知能工学専攻 馬場 雅志、古川 亮、宮崎 大輔、日浦 慎作