

土井亜子

AKO DOI

蒋皓

JIANG HAO

長谷川遥乃

HARUNO HASEGAWA

三卯美紗

MISA MIMURA

篠藤碧空

SORA SHINOTO

遠山雅

MIYABI TOYAMA

津田もも

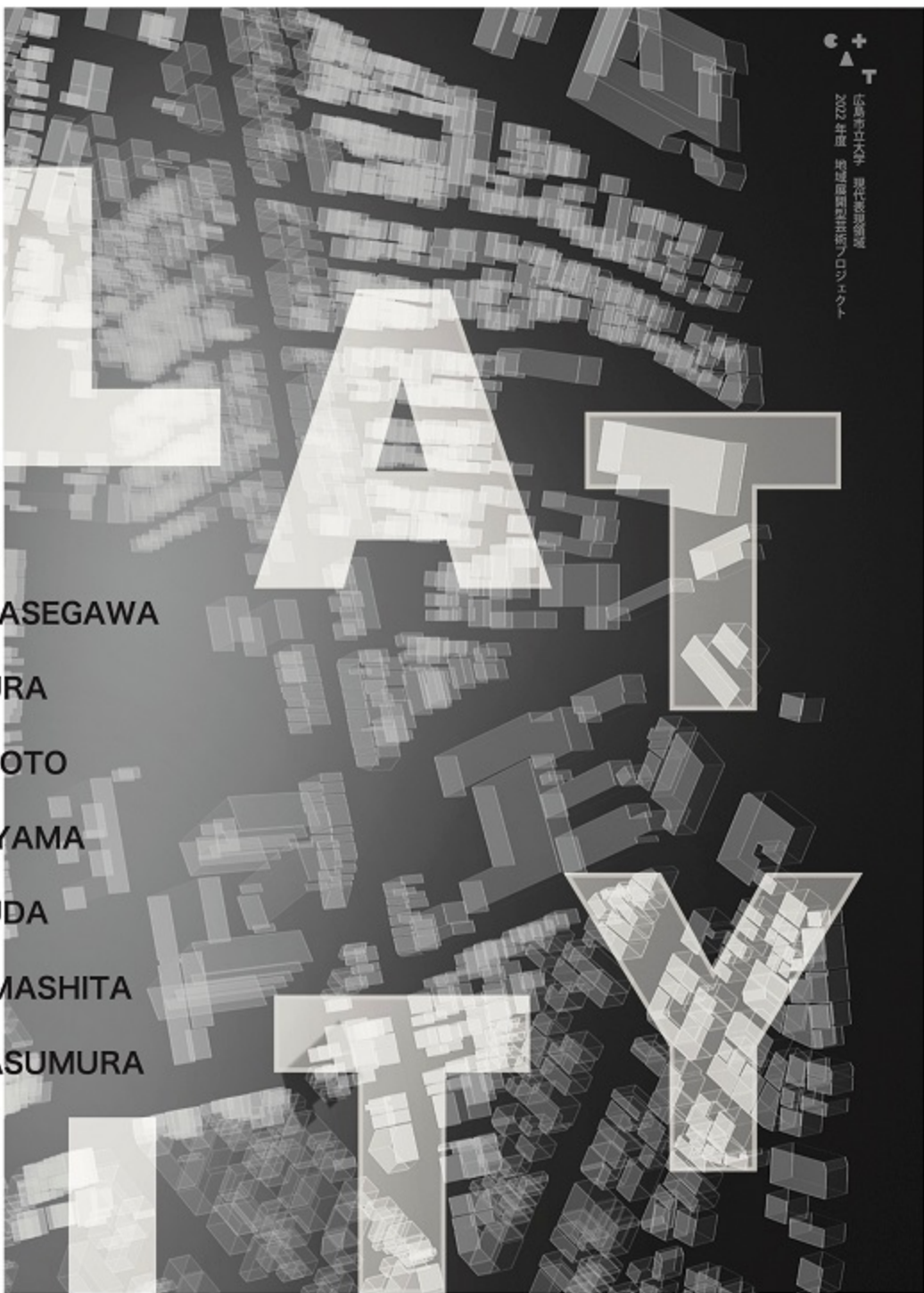
MOMO TSUDA

山下梨

SHIORI YAMASHITA

安村日菜子

HINAKO YASUMURA



C

2022

FLAT CITY 2022

2022年 7月19日[火] - 7月23日[土]

会期中無休 14:00 - 19:00

THE POOL 広島県広島市中区東千田町二丁目13-18

FLAT CITY 2022

広島市立大学芸術学部現代表現領域は2022年度地域展開型芸術プロジェクトの一環として「FLAT CITY 2022」を広島市中区千田町にあるアートのスペース THE POOL の協力を得て開催いたします。

千田町には、幾つかの被爆建物が残されています。広島では生活圏に被爆の痕跡が残るのは珍しくありませんが、被爆痕と生活圏の境界が曖昧であることは、千田町をはじめとする爆心地周縁に顕著な傾向です。広島市中心部に建つ原爆ドームは、平和記念公園によりまわりの環境から分離され、国際平和文化都市、広島のアイデンティティとして保存されています。

一方、千田町に現存する被爆建物「千田車庫」にはスーパーマーケットが隣接していることから、巨大資本が持つ郊外の風土を均質化する力が働いていると推測されます。従って、千田町にあった歴史や風土に、現代という均質なレイヤーが重ねられたその様相を「FLAT CITY」と名付けました。

会場である THE POOL は、古い長屋の一室を改装しています。その空間は仮設壁と白ペンキによって、かつて飲食店として使用されていたスペースから、ホワイトキューブと呼ばれる空間に接近しました。本展は、そのような均質なレイヤーや空間によって希釈された2つの場所「千田町」と「THE POOL」が重なる地点で開催されます。

それぞれの参加作家は、千田町との関わりから作品を制作し、個々のイメージの集合として、展示空間に千田町のビジョンを投影します。このビジョンが千田町の客観的なリアルを反映すると同時に、町の未来を想像するための足がかりとなれば幸いです。



黒崎尚子
Skulpture (Desired one) 2021



尚子
海 2021



津田とも
me_to_you 2022



土井葉子
多岐いふこと
絵日記 (2019-08-02.05.06) 2019



遠山雅
へんないまものたち 2021



長谷川遥乃
You were here 2021



三好美紗
第一と複製 2021



安村日菜子
Anti revolution 2022



山下菜
美術をもう一度好きになるための視点 2022

THE POOL

展覧会名 | FLAT CITY 2022

参加作家 | 篠藤碧空 / 尚子 / 津田とも / 土井葉子 / 遠山雅 / 長谷川遥乃 / 三好美紗 / 安村日菜子 / 山下菜

会期 | 2022年7月19日(火) - 7月23日(土) 会期中無休

会場 | THE POOL 広島市中区東千田町二丁目13-18

開館時間 | 14:00-19:00

主催 | 広島市立大学現代表現領域 (2022年度現代表現領域地域展開型芸術プロジェクト)

共催 | THE POOL

監修 | 石松紀子 / 手嶋勇気 / 古堅太郎

企画協力 | 香村ひとみ (THE POOL)

デザイン | 遠山雅 / 三好美紗 / 安村日菜子

THE POOL

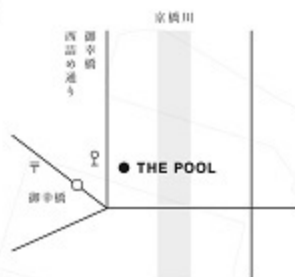
広島市中区東千田町二丁目13-18

082-909-2843 info@the-pool.info

●広島駅よりバス20分「御幸橋」バス停より徒歩1分

●広電「御幸橋」駅より徒歩2分

少人数でのご来館、マスク着用、アルコール消毒、同時入場が2~3名程度となるようご協力をお願いいたします。



FLAT CITY 2022